



天成國際  
Tiancheng  
International

新聞稿 香港

即時發佈

香港 何泳妍 +852 2150 0764 | renee.ho@tianchengauction.com | 連佩燕 +852 2150 0708 | jelly.lin@tianchengauction.com

上海 陳玲玲 +86 21 5153 1511 | caroline.chen@tianchengauction.com | Victoria Communications 張寶棠 +852 6274 1316 | victoria@victoriapr.com.hk

## 天成國際將呈獻 預見未來 —— 賀娟的微觀世界

展覽日期：11月22至26日

(與天成國際2019年珠寶及翡翠秋季拍賣預展同期登場)



《梨花開，你可好！》，壓克力 畫布，2018 年作，130 x 130 公分

香港，2019年11月6日 天成國際將於11月22至26日在珠寶及翡翠秋季拍賣預展期間舉行「預見未來 —— 賀娟的微觀世界」展覽，呈獻中國當代藝術家賀娟的30幅精彩作品，所有畫作可於現場洽購。賀娟相信「萬物皆有靈」，喜歡以自然界的動物為題材。她擅於運用誇張的繪畫語言，賦予動物鮮明的性格，並結合各式各樣的植物，以極盡精細的線條刻畫出新奇的世界。賀娟用心感受及描繪萬物，同時注重畫面的色彩、構圖，以及不同元素的配搭，追求視覺上的美感平衡。

天成國際董事總經理汪潔表示：「天成國際致力為藏家們提供多元化的選擇，開拓更廣闊的收藏領域。我們很高興能於秋拍預展期間，帶來賀娟獨具一格的當代藝術作品。這次展覽以動物為主題，無論是溫馴的小鹿，或是可愛的短腿柯基，都呈現出一份和諧、靜謐，誠邀大家慢慢細味賀娟天馬行空的微觀世界。」

## 精選作品

### 《梨花開，你可好！》

壓克力 畫布

2018 年作

130 x 130 公分

這幅作品的創作靈感源自一隻名叫「鑽石」的短腿柯基。從小狗身上一絲絲的毛髮，以至梨花枝葉鉅細無遺的表達，都可見藝術家的匠心。而畫中的色彩暈染襯托出細膩刻畫，加強了視覺效果及美感。柯基半眯著眼，蜷臥在開滿白色梨花的樹枝間，靜靜的看著遠方，彷彿在想：「又一年梨花開了，你還好嗎？」



### 《藍紫·氣息》

壓克力 紙本

2018 年作

82 x 45 公分



### 《嗨，你好！》

壓克力 紙本

2019 年作

57 x 46 公分



一次日本奈良的旅行，令賀娟被小鹿善良、柔美及內斂的氣質所深深吸引，創作出一系列以鹿為題材的作品。賀娟利用繁密、細緻的小筆觸，將綺麗的花朵與象徵幸福長壽的小鹿完美結合，構圖優雅，營造出柔和的氛圍，訴說著藝術家所堅守的信念——真實的感受生活，善意的理解生活，美好的表達生活。

## 賀娟簡介



賀娟 1985 年於中國青海出生，2007 年於四川美術學院油畫系畢業，展開其創作旅程。於油畫系畢業的賀娟，一直對中國畫饒有興趣，遂將傳統工筆花鳥的技法融入作品，創造出簡潔而細膩、多變而純淨的畫風，充滿浪漫的幻想。賀娟的作品曾參展於各地的大型藝術展覽如「藝術北京」藝博會、台北藝術博覽會以及香港藝術博覽會等。

高清圖片及電子版新聞稿請前往以下連結下載：

Dropbox | [https://www.dropbox.com/sh/tqy9o1ox95v104j/AAC5zTjIeSacx3uvRtA\\_gAnfa?dl=0](https://www.dropbox.com/sh/tqy9o1ox95v104j/AAC5zTjIeSacx3uvRtA_gAnfa?dl=0)  
百度網盤 | [https://pan.baidu.com/s/1uL7GqtfIYgxgr\\_IWZP0A0A&shfl=shareset](https://pan.baidu.com/s/1uL7GqtfIYgxgr_IWZP0A0A&shfl=shareset) 提取碼 | xupg

### 編輯垂注

預見未來 —— 賀娟的微觀世界	
日期	2019 年 11 月 22 至 26 日(星期五至二) (與天成國際 2019 年珠寶及翡翠秋季拍賣預展同期登場)
時間	上午 10 時至下午 6 時
地點	香港中環花園道 1 號中銀大廈 30 樓   天成國際

### 有關天成國際

天成國際於 2011 年 1 月在香港正式成立，由資深拍賣業團隊組成，憑藉專業及創新精神，致力為亞洲拍賣業開拓新方向。天成的專家團隊熟悉亞洲文化，瞭解國內、外收藏家的品味，本著以客為本的理念，透過與客戶緊密的聯繫，為客人提供專業貼心的服務。天成總部設於香港，並在上海及台灣設當地辦事處。

Facebook : tianchenginternational | 微博、微信、Instagram : tianchengintl

